

Denken in hout

Shai van Vlijmen (44) is oprichter en directeur van NarrativA ArchitecteN in Utrecht. Zijn ontwerpen zijn ecologisch én in hout. Een combinatie die volgens Shai van Vlijmen de toekomst heeft.

"Nadat ik architectuur had gestudeerd in Israël ben ik dertien jaar geleden naar Nederland verhuisd en voltooid hier mijn master-opleiding aan de TU Delft. Mijn afstudeerproject was voor een groot gedeelte in hout uitgevoerd. Een docent adviseerde mij om mee te doen aan de Woodchallenge 2004. Ik heb toen mijn afstudeerproject alsnog verder in hout uitgewerkt en won er de tweede prijs mee. Toch koos ik nog niet voor het materiaal hout.



TEKST: JOHN VAN TIGGELEN

Een paar jaar later kwam ik bij Finn-Logs terecht en daar leerde ik heel veel over houtbouw in Nederland. Toen ik tweeënhalf jaar later mijn eigen bedrijf begon, kreeg ik de vraag 'doe je wel eens iets niét in hout?'. Ik moest nee antwoorden en vanaf dat moment ben ik bewust gaan ontwerpen in hout. Mijn architectenbureau NarrativA ArchitecteN was een sprong in het diepe. In het begin bleek het moeilijk om opdrachten te krijgen. In Nederland is het aantal mensen dat kiest voor houtbouw en ecologische bouw redelijk klein. Je moet als architect je meerwaarde laten zien. Vaak denken mensen dat een architect duur en eigenwijs is, maar ik werk transparant, dus de mensen weten waar ze voor betalen. Als je geen catalogusbouw wilt, kom je met een architect misschien iets duurder uit maar dan heb je wel je droomhuis.

Ik heb me niet alleen gespecialiseerd in houtbouw maar ook in ecologisch bouwen, een manier van bouwen waar het in de toekomst naartoe gaat. Bijvoorbeeld een gezonder binnenklimaat door een dampopen constructie met na-

tuurlijke duurzame isolatiematerialen. Daarbij kan er in het ontwerp rekening gehouden worden met de invloed van onder andere de zon. Een dakoverstek aan het zuiden zorgt ervoor dat de zon in de zomer niet rechtstreeks naar binnen schijnt - en in de winter juist wel. Gelukkig zijn in Nederland steeds meer mensen zich bewust van de mogelijkheden van het op een ecologische manier bouwen met hout.

Het is voor mij natuurlijk om te ontwerpen in hout. Ik denk in hout. Er komen opdrachtgevers die energiezuinig of een passiefhuis willen bouwen; ze hebben dan echter geen idee van de mogelijkheden met hout. Dan ga ik met hen naar woningen die ik heb ontworpen en kunnen ze zelf het binnenklimaat voelen en zien hoe mooi en stevig het resultaat is. Daarna kiezen ze vaak voor hout. Hout is nu eenmaal een prachtig, modern materiaal waar veel mee mogelijk is. Het is een warm en levend materiaal. Hout met een kras is niet erg. Je moet het loslaten en niet alles perfect glad willen. Hout leeft met je mee en heeft zijn charme." ■